

Título: “El rico y Lázaro”

Escritura: Lucas 16:19-31

LÉVANTATE Y SIGUE: Distribuya a todos los niños por un área designada de un salón grande. Todos se sentarán en el piso hasta que la maestra diga “LEVANTEN Y SIGAN A _____” (nombre de un niño). El niño designado comenzará a caminar, correr, saltar en una pierna, etc. y todos los otros niños le SEGUIRÁN hasta que la maestra grite: “A SENTARSE”. Continúe jugando, llamando a otros niños a ser los líderes para que los demás los SIGAN.

SILLAS MUSICALES TIC-TOC: Jueguen a “sillas musicales tic-toc” de la misma forma en que se juegan las sillas musicales, excepto que en lugar de “música”, habrá el sonido de tic-toc de un reloj, de un cronómetro o el sonido hecho por la maestra. Los niños deberán estar bien calladitos para cuando ya no se oiga el sonido... se sienten en una silla. El niño que se quede sin silla se mantendrá de pie y hará el sonido o pondrá el cronómetro, dirigido por la maestra, mientras los otros niños continúan jugando.

BÚSQUEDA DEL RELOJ DE ALARMA: Antes que la clase se reúna la maestra hará el contorno de un reloj de alarma o dibujos de relojes de alarma en pedazos de papel y escribirá palabras de la lección de hoy en los mismos, escondiendo los relojes para que los niños los busquen. Al encontrarlos, deberán correr hasta la mesa del salón y pegarlos a una cartulina que estará sobre ella. Los niños podrán usar marcadores para escribir ¡ESCUCHEN LA VOZ DE DIOS Y SÍGANLE ANTES DE QUE SEA TARDE! en letras grandes y brillantes.

PIES “SÍGUEME”: Los niños podrán trazar sus pies con los zapatos puestos, recortarán las formas de los pies y, luego de pegarlas en un papel de construcción, las pegarán con cinta adhesiva en el piso en un área designada. Después que todos los pies hayan sido pegados en forma de un caminito, la maestra les pedirá a los niños que sigan las pisadas en el orden en que han sido puestas sin tocar el piso alrededor de la pisada. Dígales a los niños que es “hora de levantarse y seguir a Jesús”.

DRAMATIZACIÓN DE LA HISTORIA DE LÁZARO: Deles materiales y ropa adecuada a los niños para hacer esta dramatización. La maestra narrará la historia. Si los niños han sido divididos en dos equipos, cada equipo puede estar a lados opuestos mientras actúan a la misma vez. Tanto los niños como la maestra se divertirán al observar a los dos equipos ponerse la vestimenta para dramatizar la historia. La maestra podrá pausar en momentos diferentes de la historia para darle la oportunidad a los niños de ponerse una bufanda o cambiar su expresión a una de mucha hambre o ponerse curitas en las “llagas”, etc.

GRABADOS DE LA HISTORIA: Cada niño recibirá un pedazo de papel y marcadores de parte de la maestra. Según la historia se diga o recuente, los niños podrán escribir palabras en diferentes partes del papel como hombre rico, despierta, sigue, Jesús, ora, voz de Dios, etc. Cuando la maestra concluya la historia, los niños tendrán muchas palabras de la lección escritas en su papel. Entonces se les dará tiempo a los niños para que hagan líneas en colores alrededor de cada una de las palabras o frases. Permítales

colgar su grabado de la historia alrededor del salón de la clase o en una puerta de la clase para que otros lo vean y, de esta manera, aprendan acerca de la lección.

ARTE CELESTIAL Y DEL INFIERNO: Se les pueden dar a los niños materiales para dibujar el cielo (en un papel azul, añadiéndole nubes de algodón, calles de oro, campos con árboles y animalitos, etc.) y el infierno (con papel tisú en rojos, amarillos y anaranjados los cuales cortarán, arrugarán y pegarán en un papel). Los niños le pondrán como título las palabras de la lección de hoy: ¡ESCUCHEN LA VOZ DE DIOS Y SÍGANLE ANTES DE QUE SEA TARDE!

ARTE DE LÁZARO Y EL HOMBRE RICO: Provéales a los niños muchas formas y tamaños de papel de construcción los cuales estarán esparcidos por la mesa del salón. Los niños tomarán alrededor de 10 formas de pedazos de papel de construcción. Entonces los niños tratarán de hacer las figuras de Lázaro y del hombre rico de la lección de hoy y las pegarán a otro papel de construcción. Luego le pondrán un título o palabras del versículo bíblico alrededor de su dibujo para “contar la historia”.

CAMINATA PARA LA MERIENDA: Antes de la clase, la maestra puede hacer varias bolsitas de meriendas individuales y variadas (dulces, nueces, frutas secas, cajitas de pasas, galletitas, etc.) en varios tazones en otro lugar del edificio que no sea en el salón. La maestra les dirá a los niños que hay varias estaciones de merienditas en un camino que tendrán que hacer, pero que ellos no sabrán qué meriendita encontrarán en su caminar. Ella les indicará a los niños que podrán escoger TRES merienditas (o la cantidad que la ella desee) ¡MIENTRAS SIGAN A LA MAESTRA! Según vayan obteniendo sus tres meriendas, dejarán de seguir a la maestra y se sentarán en una mesa, mientras esperan por los demás. Cuando todos tengan las 3 meriendas y estén sentados procederán a comerla juntos.

Canción: Mece mi alma - Espiritual tradicional

[Música \(PDF\)](#)

[Acompañamiento de piano MP3](#)